授業改善推進プラン（教科　音楽）

昨年度の授業改善推進プランの成果と課題		
１年	２年	３年
成果表現活動に意欲的に取り組んだ。中学生らしい、やわらかく深い声に近づいた。 課題表現の方法を考え工夫する活動を多く取り入れる。鑑賞の能力を伸ばす。	成果表現活動に意欲的に取り組んだ。主体的に表現を工夫するようになってきた。 課題引き続き、個人の技量を伸ばし表現の技能を高める。鑑賞の能力を伸ばす。	成果表現活動に意欲的に取り組んだ。主体的に表現を工夫し、実践できた。 課題引き続き、個人の技量を伸ばし表現の技能を高める。鑑賞の能力を伸ばす。

学年毎の課題分析	学　年	生徒の実態	学力調査、授業アンケート等を受けての具体的な授業改善策	
			第1回	第2回
	１　年	歌唱の活動に意欲的に取り組む。個々の技術を伸ばしつつ、主体的に表現方法を考えていけるようにする。	・歌唱の活動での表現方法を主体的に考えていけるように、表現の知識を増やしていく。 ・鑑賞では、感じたことを自分の言葉で表現できるように、発問の工夫を行う。	・歌唱では、活動の時間を多く設定し表現の知識を増やしている。 ・鑑賞では、自分の言葉で表現できるように、発問の工夫を行っている。
	２　年	それぞれの活動に意欲的に取り組む。少人数であるため、一人一人の技術を伸ばしていく。	・知識や技能を生かし、表現を工夫する活動を多く取り入れる。 ・一人一人の技術を伸ばし、歌唱表現につなげる。 ・鑑賞では、聴く・考えるポイントを絞れるよう発問の工夫を行う。	・表現の工夫を考え、活動の時間を多く取り入れている。 ・個別に練習し、互いの演奏を聴き合う時間を多く取り入れている。 ・曲ごとに聴く・考えるポイントを絞り鑑賞を行っている。
	３　年	それぞれの活動に意欲的に取り組む。一人一人の技術を伸ばし表現の技能を高める。	・知識や技能を生かし、表現を工夫する活動を多く取り入れる。 ・一人一人の技術を伸ばし、歌唱表現につなげる。 ・鑑賞では、聴く・考えるポイントを絞れるよう発問の工夫を行う。	・様々な形態で活動し、互いの意見を取り入れながら、表現を工夫している。 ・個別に練習する時間を多く取り入れ、一人一人の技術を伸ばしている。 ・曲ごとに、聴く・考えるポイントを絞り鑑賞を行っている。

今年度の授業改善推進プランの成果と課題		
１年	２年	３年